



COLEGIO SUPERIOR CAMBRIDGE

Primer Concurso de Microcuentos

Letras Para Compartir

En el contexto de la celebración institucional del día de las Humanidades y con el objeto de promover, difundir y estimular la escritura como la creación literaria, se convoca a todos los miembros que forman parte de la comunidad educativa del Colegio Superior Cambridge, estudiantes, padres, apoderados y funcionarios, a participar en el primer concurso de creación de Microcuentos *Letras Para Compartir*.

Objetivos del Concurso

- Motivar el desarrollo de capacidades estético-literarias en la comunidad educativa del Colegio Superior Cambridge.
- Fomentar la escritura como una actividad creativa y de expresión personal, que permite interactuar con los demás y entregar una postura personal y reflexiva frente a la creación de mundos.
- Crear lazos e intercambiar creaciones y visiones de mundo entre los miembros de la comunidad educativa del Colegio Superior Cambridge.

Bases del Concurso

1. Podrán participar todos los miembros de la comunidad educativa del Colegio Superior Cambridge: Estudiantes, Padres, Apoderados y Funcionarios del Establecimiento, siempre que no cumplan funciones en el equipo encargado de dirimir en la premiación de este concurso.
2. El tema que ha de orientar la creación de los Microcuentos en concurso es de carácter libre, por lo que se considerarán los aspectos de escritura y creatividad en la respectiva selección de los textos galardonados.
3. Los Microcuentos que se presenten al concurso deben ser inéditos y no haber sido premiados o seleccionados en algún concurso anterior.
4. El formato de presentación del microcuento se realizará mediante un formulario de Google. Esta plataforma virtual se habilitará en el plazo estimado del concurso.
5. Los Microcuentos deberán tener una extensión máxima de 100 palabras, sin considerar el título y el nombre del concursante.
6. La recepción de los Microcuentos se realizará a partir del día lunes 2 de Noviembre hasta el día Viernes 27 de Noviembre del 2020.

COLEGIO SUPERIOR CAMBRIDGE



Categorías de Participación

Se premiará a los participantes que obtengan el primer, segundo y tercer lugar, más una mención honrosa en cada una de las siguientes categorías:

a. Categoría Primeras Letras. *(Desde Ciclo Inicial hasta Segundo Básico)*

En esta categoría se solicitará un audio de un minuto, en el que los niños puedan contar la historia creada por ellos.

El audio lo deben enviar al correo microcuentos2020@cambridge.cl

En el asunto del correo debe indicar:

- El curso del estudiante:
- El nombre y los dos apellidos del estudiante concursante:

Ejemplo:

| |
|--|
| Asunto: Prekínder B - Alex Jeldres Cifuentes |
|--|

Como información adicional, además del archivo de audio, señalar los siguientes datos:

- Nombre del Apoderado:
- Correo del Apoderado:
- Número de Teléfono del Apoderado:

b. Categoría Letras Para Crecer. *(De Tercero Básico hasta Séptimo Básico)*

Creando un microcuento de autoría propia, el cual podrán inscribir en el formulario de participación que se habilitará en la página web del Colegio Superior Cambridge.

c. Categoría Voces y Huellas. *(De Octavo Básico hasta Cuarto Medio)*

Creando un microcuento de autoría propia, el cual podrán inscribir en el formulario de participación que se habilitará en la página web del Colegio Superior Cambridge.

d. Categoría Saberes Para Compartir. *(Padres, apoderados y Funcionarios del Colegio Superior Cambridge)*

Creando un microcuento de autoría propia, el cual podrán inscribir en el formulario de participación que se habilitará en la página web del Colegio Superior Cambridge.

COLEGIO SUPERIOR CAMBRIDGE



Premiación

La ceremonia de premiación se circunscribe a las actividades de término del año escolar, donde se darán a conocer los Microcuentos premiados en sus distintas categorías.

Criterios de la selección de textos

- **Creatividad.** Se valora la creación del contexto literario y todos los elementos narrativos que lo componen, apelando a una originalidad temática.
- **Aspectos de escritura,** tales como elementos ortográficos y de redacción empleados deliberadamente por los participantes.